

PARAJE PAMPA EL GALLO

HISTORIAS CON ANIMALES

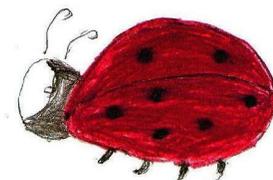
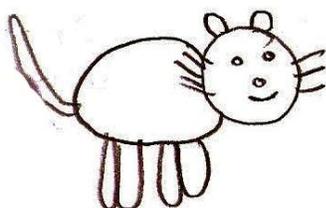
ESCUELA N.º 870

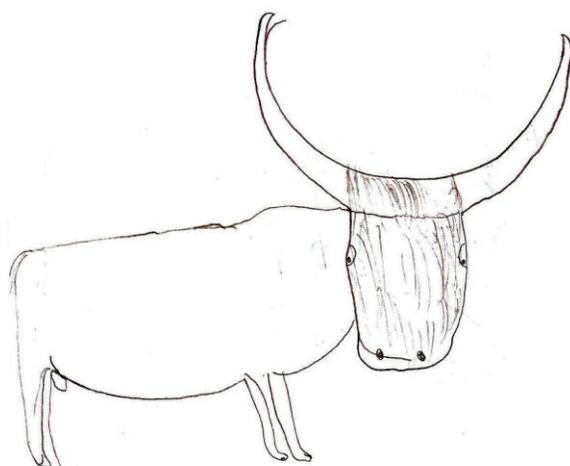


Marilín y Érica Aguirre López; Milagros Poberezni; Alicia, Mirian, Alexis, Eric y Brian Gavilán; Facundo y Nicolás López; Cecilia, Benjamín, César, Sergio, Carina y Fabiana Barreto; Yaquelin Duarte y Romina Quintana



TRES ISLETAS CHACO





PARAJE PAMPA EL GALLO
HISTORIAS CON ANIMALES
ESCUELA N.º 870

Marilín y Érica Aguirre López; Milagros Poberezni; Alicia, Mirian, Alexis, Eric y Brian Gavilán;
Facundo y Nicolás López; Cecilia, Benjamín, César, Sergio, Carina y Fabiana Barreto;
Yaquelín Duarte y Romina Quintana

TRES ISLETAS
CHACO



Coordinadora del proyecto: Patricia Pereyro
Colaboradores: Roberto Fiadone, Paula Ferrante
Diseño, carátulas, guardas: Paula Ferrante

Todos los que participaron de este proyecto lo han hecho en forma voluntaria, sin recibir beneficio personal de ningún tipo más que la satisfacción de incentivar la lectura y el dibujo en los niños que viven en las comunidades rurales.

Coincidir Asociación Civil. 2012.
info@coincidir.org.ar / www.coincidir.org.ar

PROYECTO LEER
Lectura y Escritura en Escuelas Rurales



INTRODUCCIÓN

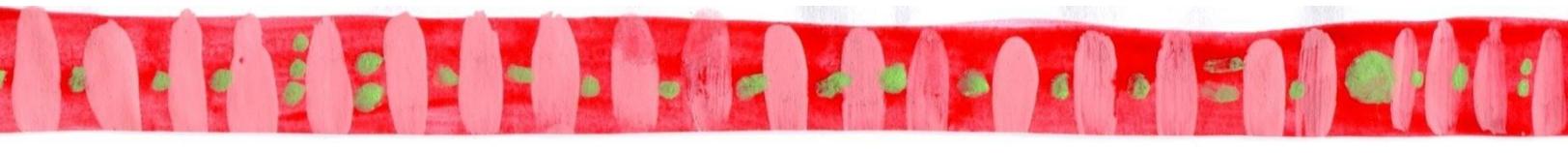
Este libro fue escrito por los alumnos, desde primero a séptimo año, de la Escuela Rural N.º 870 de la Provincia del Chaco. Ellos saben mucho de animales y de plantas porque viven en permanente contacto con la naturaleza. Acá podemos ver sus dibujos y leer sus anécdotas redactadas por ellos con la guía de su maestra Mirta Cáceres.

Para los chicos que leen estas páginas:

¿Dónde se encuentra la escuela?

La escuela n.º 870 se encuentra en el Paraje Pampa El Gallo, a unos 15 km de la ciudad de Tres Isletas, una ciudad ubicada en el centro – norte de la provincia y que pertenece al Departamento de Maipú. A la escuela se llega por un caminito de tierra en medio de una llanura salpicada de grandes árboles y cada tanto, monte impenetrable. Los chicos van a la escuela caminando, en bici, en carro tirado por un caballo o en la moto de algún papá o de la maestra.

¡Felicitaciones a los autores! Gracias por dejarnos ver un poquito de sus vidas en el campo. Es muy interesante leer lo que escribieron, disfrutar de sus divertidos dibujos y que hayan podido compartir con nosotros sus conocimientos.





PARAJE PAMPA EL GALLO

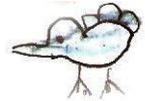
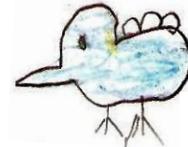
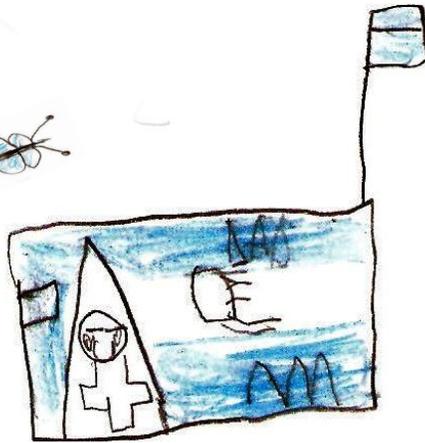
HISTORIAS CON ANIMALES



Nicolás López

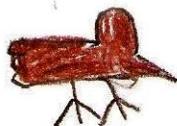
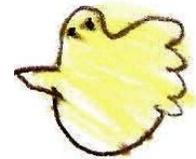


Eric Gavilán



Fabiana Barreto

El Pampa es un caballo loco. Nos tiró a la cañada a mí y a la Karina. ¡Nos llenamos de barro podrido!



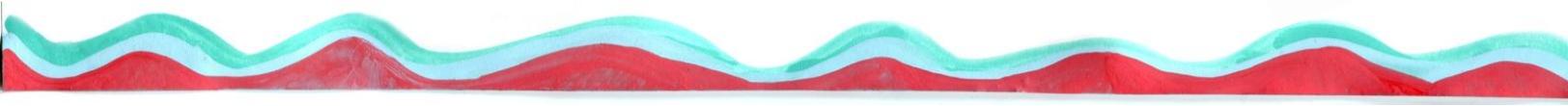
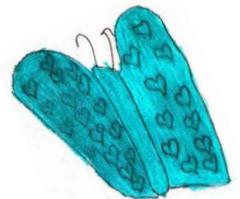
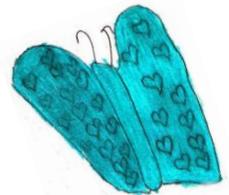
Brian Gavilán

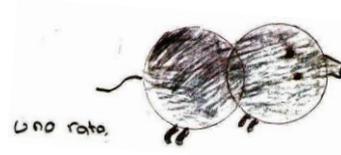
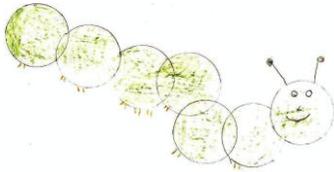


Milagros Poberezni

Cuando vengo de mi casa veo mariposas.

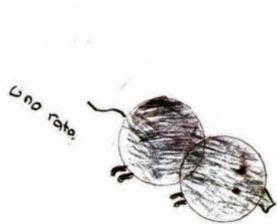
En el camino aparecen víboras.



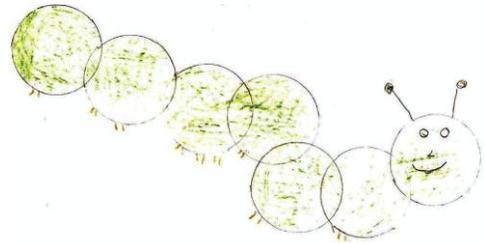


Romina Quintana

El gusano o ciempiés. Algunos pican y se te pone la piel colorada.



Las ratas comen naranjas.



Yo tenía un mono chiquito que le quitamos a la madre en el monte. Andábamos mariscando* cuando vimos un montón de monos y entramos a tirarles palos y al más chiquito lo soltó la mamá. Lo alimentamos con bananas y un día, le dejaron la puerta de la jaula abierta y se escapó.

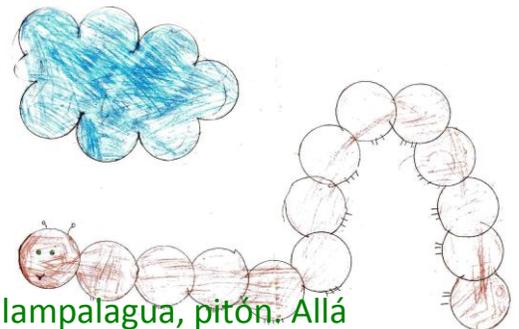
*Mariscando: cazando.

Érica Natalia Aguirre López

Una vez cayó una rata en el aljibe y la tuvimos que sacar mi hermanita Marilín y yo.

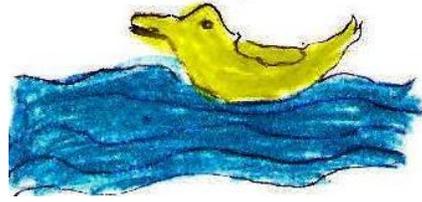
Hay muchas clases de víboras: yarará, coral, cobra, lampalagua, pitón. Allá cuando estábamos con Marcelo y mi hermano Nico rodeando leña para el horno, vimos una larguísima, estaba enrollada. Era de las que no muerde, te traga entero.

Mi tío tiene un tatú. Recién nacido el tatucito. Puso una trampa en el monte y salió la madre, pero la madre se escapó. Cuando se hizo grandecito, lo largaron. Le daban para comer pajaritos. Y una vuelta mataron un guasuncho y también le dieron para comer.



Alicia Gavilán

Me gustan los patos que son amarillos.



Me gusta el color del zorro.



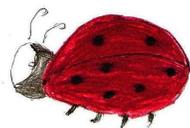
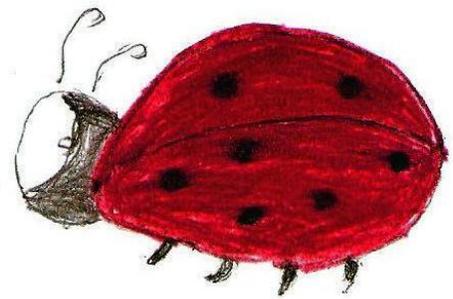
Este animal es chiquito. Nunca lo vas a ver. Se llama bicho colorado.

La vaquita de San Antonio es relinda.



Me gusta el pino porque es alto y lindo.

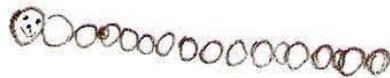
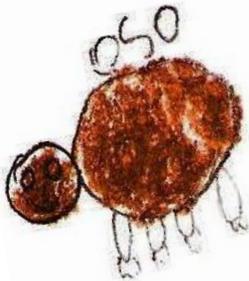
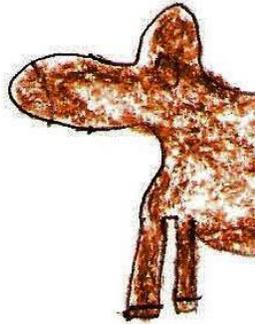
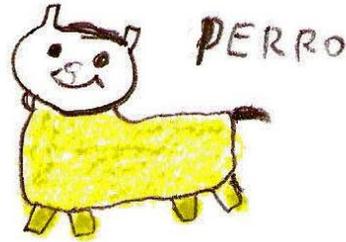
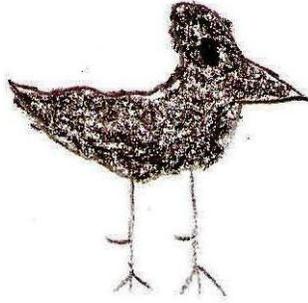
Me da miedo la coral. Pero más veces veo la yará en el camino a la escuela.

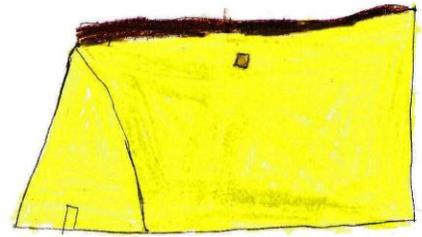




Alexis Ceferino Gavilán

¡Me gustan mucho estos animales!

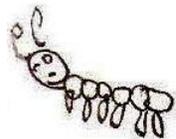
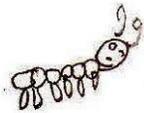
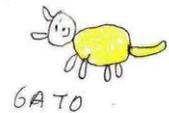




Sergio Barreto

Zaina, la yegua, estaba con su cría en la laguna tomando agua. La potranquita quedó atrapada en el barro y murió. No pudimos salvarla.

ALACRAN

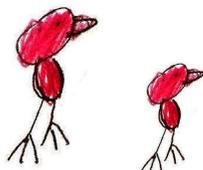
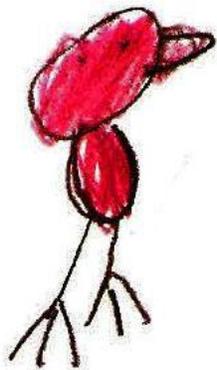


Marilín Aguirre López

Los chanchos estaban en la chacra.

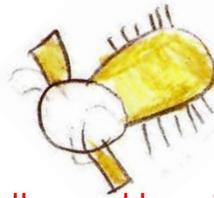
La Eri y yo les corrimos con los perros malos, les mordieron y una chancha murió. Después los caranchos y los cuervos le comieron.

Sentimos olor feo.

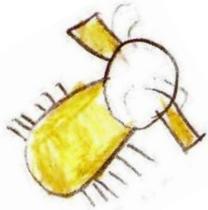


Benjamín Barreto

Alacrán: pica y te da diez minutos para llegar al hospital. Es muy fuerte el veneno. A mi hermanito bebé le picó y casi se muere. Cuando nos mudamos había alacranes y mi papá los mató. Viven debajo de la tierra.



Nos queda lejos la escuela. Se nos pinchó el carro y en el camino una iguana nos asustó. Yo le corrí, pero no la alcancé.



Cesar Barreto

Venimos a la escuela en carro con la Ceci y el Benja.

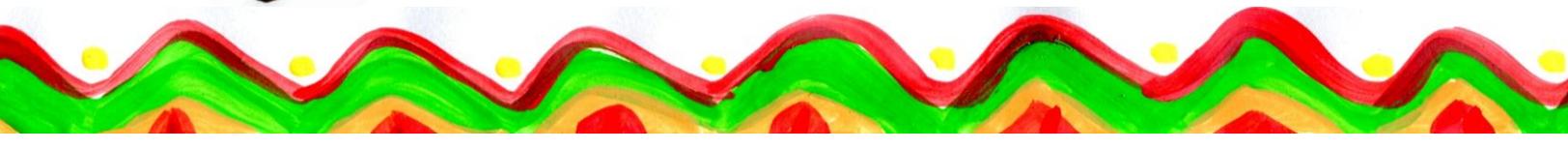
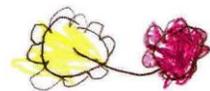
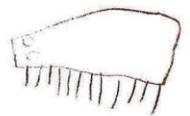
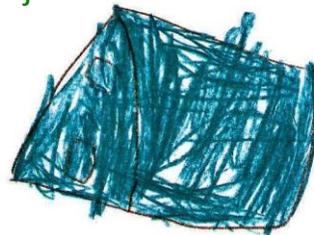
La yegua se llama Negra y su cría Koki.

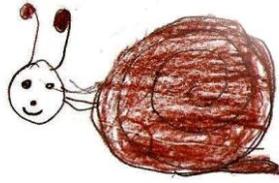
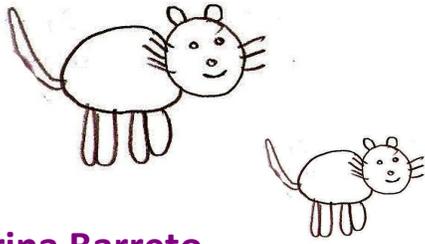
No quiere quedarse en la casa.

En el camino vemos cotorras

y loros, caranchos, picuís, zorros y gatos

monteses que corren al monte.





Carina Barreto

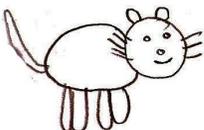
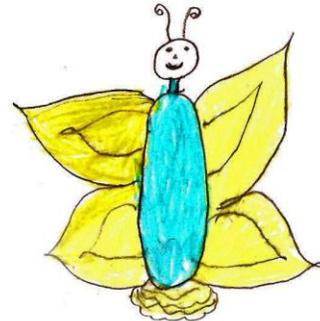
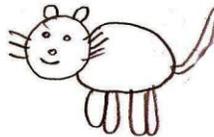
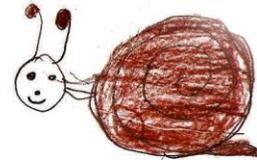
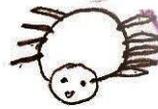
Cuando las flores florecen es lindo. El picaflor se aposta a las flores.

El caracol es suave, cuando lo tocás se esconde.

Las mariposas son lindas y buenas. El gato come ratas y pajaritos.

La víbora te pica.

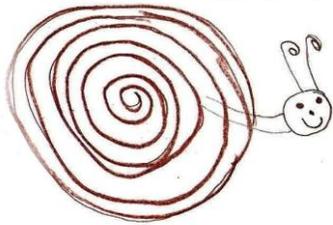
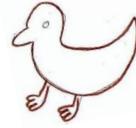
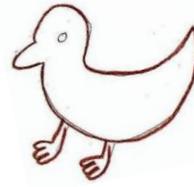
La araña te pica, hace su nido con tela.



Yaquelín Tamara Duarte

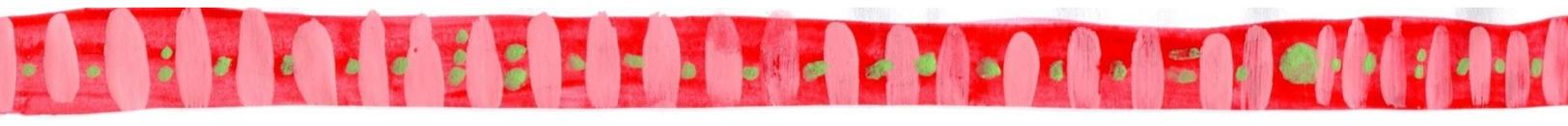
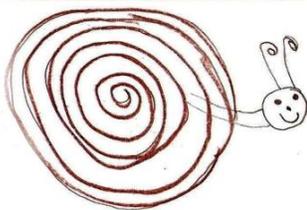
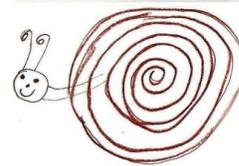
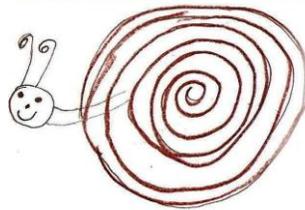
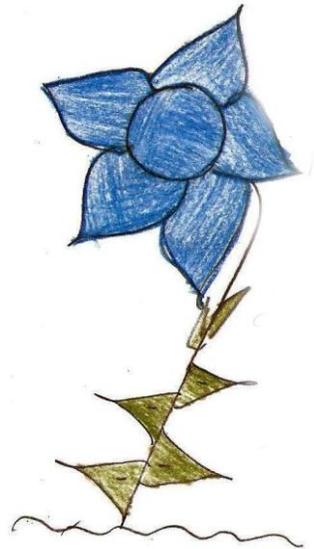
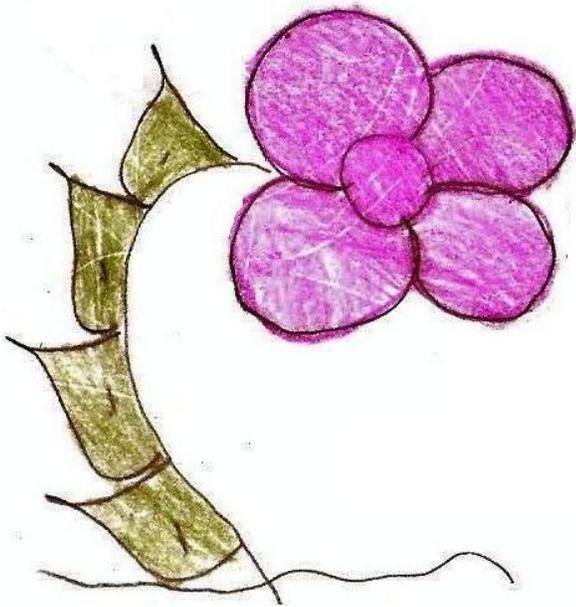
La araña pica muy feo.

El gusano es muy feo porque cuando te pica te deja una mancha en la piel.



El caracol es grande y cuando lo tocan se esconde dentro del caparazón.

El pato nada y me gusta porque es re bonito.



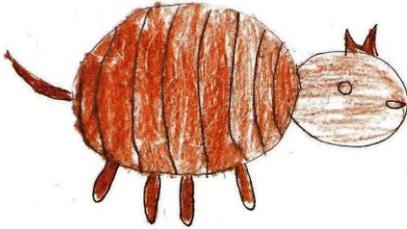


Miriam Gavilán

La mariposa es muy hermosa. A mí me gusta. Siempre la agarro.



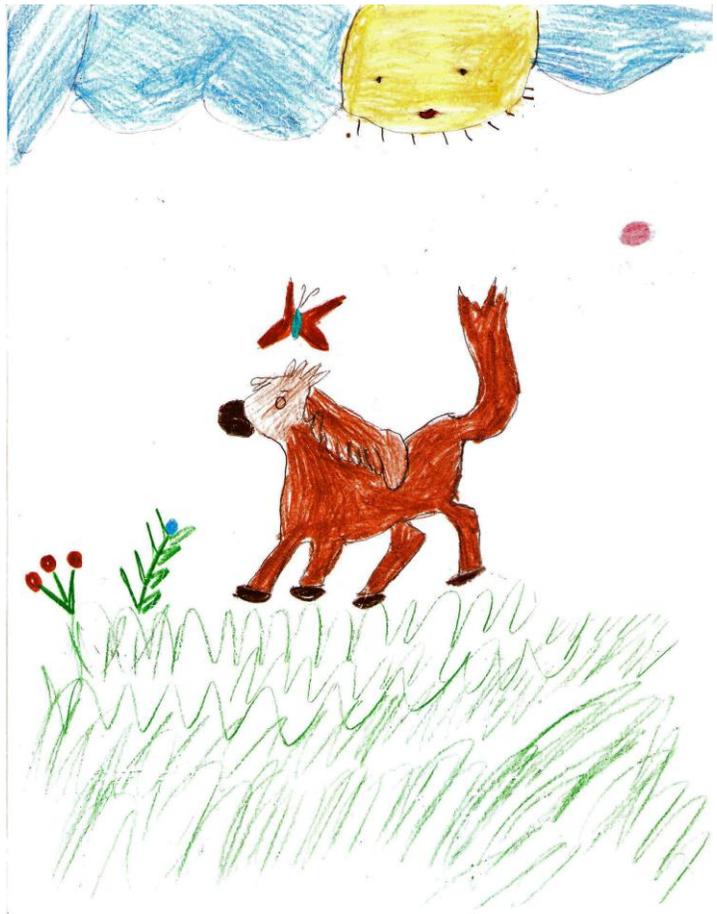
Me gusta el tatú. Me da un poquito de miedo pero es lindo. Vive en cuevas.



El caballo es muy hermoso.

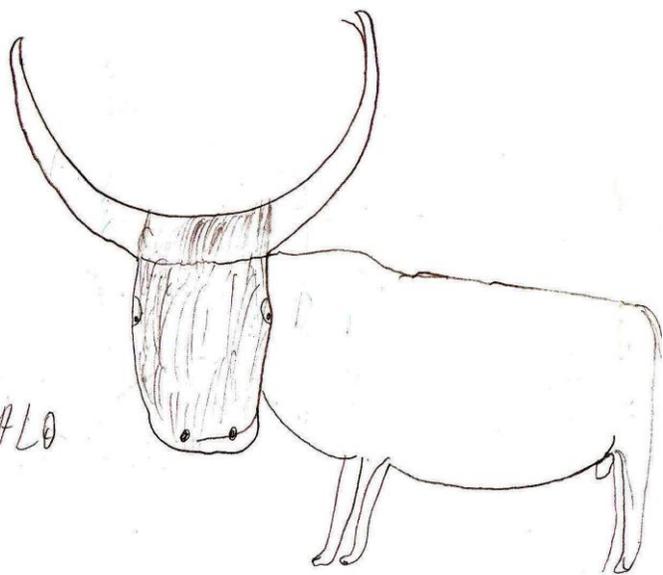
Mi hermano siempre se sube, yo no tengo miedo.

Cuando veníamos de mi casa con mi hermana y la maestra, que pasa a buscarnos y nos trae en la moto, por el camino salió un guasuncho de la chacra de Antonio Chirú. Salió por delante y nosotros a correr. Ahí venía y la maestra decía “Angá” y lo veíamos cómo disparaba. Vimos que era hembra y estaba preñada. Era marrón clarito. Y ahí adentro, en la chacra de Milán, muchas veces veo guasunchos.



Facundo López

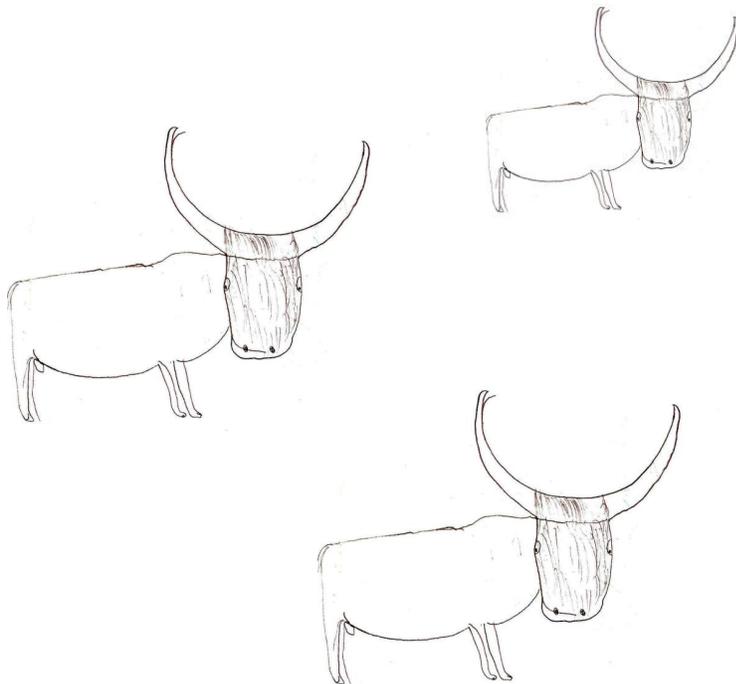
EL BUFALO



El búfalo come en el campo y habita en la selva.

Veo leones cerca de mi casa. Comen el ganado. Mi papá mató una hembra con una remington calibre 16. Le sacamos la piel y la tenemos colgada en la pared. Medio anaranjadita era. El macho se escapó.

Mi papá también mató un oso hormiguero. Corría a los perros, corre rápido. Es peligroso. Te espera acostado, se hace el muerto y cuando te acercás, te salta, te abraza y te destripa con las uñas. Le sacó las uñas, tiene cuatro y una chiquita. Tiene la forma del pie de un bebé.

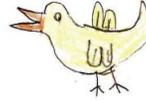


PROYECTO LEER

Lectura y Escritura en Escuelas Rurales

Coincidir Asociación Civil. 2012.

info@coincidir.org.ar / www.coincidir.org.ar



Este libro fue editado por Coincidir Asociación Civil sobre la base de su **PROYECTO LEER**, Lectura y Escritura en Escuelas Rurales, cuyo objetivo principal es el de desarrollar en los niños de las comunidades rurales habilidades lingüísticas relacionadas con la expresión escrita y contribuir a la valoración de su entorno y de su historia. Los niños de la Escuela N.º 870 del paraje *Pampa El Gallo*, Tres Isletas, Chaco, escribieron y dibujaron espontáneamente este valioso y tierno material sobre sus vidas en el lugar. Ver su obra impresa es una nueva instancia de lectura para ellos y una forma diferente de relacionarse con los textos escritos. Agradecemos el compromiso de la maestra que participó desinteresadamente en la tarea. La labor de los docentes en este tipo de proyecto es valiosísima ya que son mediadores culturales que estimulan la creación de un ambiente alfabetizador fomentando el deseo de leer y escribir distintos textos como recurso trascendental en el desarrollo de la inteligencia y la libertad de sus alumnos.

Coincidir Asociación Civil, con el apoyo de FORM-AR Line Attachments, contribuye así al desarrollo cultural de las comunidades rurales de la Argentina.

